

CSP

RECORDING STUDIO

CORSO PER TECNICO DEL SUONO

DOCENTE: GIORGIO RUGGIRELLO

ASSOCIAZIONE CROSSING SOUND PROJECT
SEDE LEGALE: VIA DONIZETTI, 60 - 10093 COLLEGNO (TO)
SEDE OPERATIVA CORSO FRANCIA 231/D - 10098 - RIVOLI (TO)
C.F. / P.IVA 10745080019
TEL. +39 349 5549724
WWW.CSPMUSIC.IT
SEGRETERIA@CSPMUSIC.IT

FINALITÀ ED OBIETTIVI

Il corso intende formare coloro che intendono intraprendere una delle più affascinanti professioni legate al mondo dell'audio, cercando di approfondire più argomenti possibili del vasto panorama che lo caratterizza.

LA FIGURA PROFESSIONALE DEL TECNICO DEL SUONO

In generale, il Tecnico del suono si occupa della gestione del suono in diversi contesti: dovunque c'è un segnale audio da manipolare o da far arrivare ad un pubblico.

I contesti operativi del tecnico del suono sono molteplici: studi di registrazione, post-produzione, live, broadcasting.

Spesso il Tecnico del suono è esperto in più di uno di questi contesti. Più sale il livello professionale più è facile incontrare tecnici esperti di un singolo argomento, come per esempio il P.A. Engineer (colui che si occupa della messa a punto dell'impianto di diffusione) o lo Stage Manager (la persona che coordina le operazioni sul palco e le varie squadre di tecnici).

All'interno di uno studio di registrazione, il Tecnico del suono è colui che si occupa di far funzionare nel modo corretto tutte le attrezzature e che gestisce tutte le fasi della lavorazione, dalla registrazione al missaggio finale. Stesso discorso vale per il live, dove il Tecnico del suono è il responsabile del corretto funzionamento dell'intero impianto audio.

Quali sono le conoscenze che bisogna avere per fare tutto ciò?

Occorre sicuramente una buona base teorica, sulla fisica del suono, sull'elettricità e l'elettrotecnica, occorre conoscere le macchine e le tecnologie coinvolte. In seguito, sarà necessario apprendere le tecniche, dunque come si effettua una registrazione, come si effettua un mix e in generale come si lavora sul mixer, sia in studio che in live. Questo corso cerca di offrire una panoramica di tutto questo, con l'aggiunta di una buona dose di esercitazioni pratiche, con macchinari il più possibile all'avanguardia.

Oltre a ciò la cosa fondamentale è l'esperienza. Non c'è corso teorico che possa sostituirla. Dunque, specialmente all'inizio, è della massima importanza fare pratica in contesti lavorativi reali.

Tirando le somme, per fare il Tecnico del suono, la strada migliore è quella di fare un corso introduttivo e cominciare prima possibile a fare pratica in studio e/o nei service.

ASSOCIAZIONE CROSSING SOUND PROJECT
SEDE LEGALE: VIA DONIZETTI, 60 - 10093 COLLEGNO (TO)
SEDE OPERATIVA CORSO FRANCIA 231/D - 10098 - RIVOLI (TO)
C.F. / P.IVA 10745080019
TEL. +39 349 5549724
WWW.CSPMUSIC.IT
SEGRETERIA@CSPMUSIC.IT

CORSO PER TECNICO DEL SUONO

N. DI LEZIONI: 16
DURATA SINGOLA LEZIONE: 2h
Docente: Giorgio Ruggirello

IL CORSO DI TERRÀ PRESSO IL CSP STUDIO
CORSO FRANCIA 231/D - 10098 RIVOLI (TO)

COSTO DEL CORSO 300€

LEZIONE 1

- CAP.1 - FISICA DEL SUONO
- CAP.2 - PERCEZIONE DEL SUONO
- CAP.3 - PSICOACUSTICA
- CAP.4 - ACUSTICA DEGLI AMBIENTI

LEZIONE 2

- CAP.5 - IL DECIBEL
- CAP.6 - CONNESSIONI
- CAP.7 - I PREAMPLIFICATORI
- CAP.8 - IL MIXER ANALOGICO (PARTE I)

LEZIONE 3

- CAP.8 - IL MIXER ANALOGICO (PARTE II)

LEZIONE 4

- CAP.9 - OPERARE NELLO STUDIO DI REGISTRAZIONE

LEZIONE 5

- CAP.10 - L'AUDIO DIGITALE
- CAP.11 - HARD DISC RECORDING
- COMANDI PRINCIPALI DI UNA DAW

LEZIONE 6

- CAP.12 - I MICROFONI

LEZIONE 7

- CAP.13 - PROCESSORI DI DINAMICA

LEZIONE 8

- CAP.14 - PROCESSORI DI SEGNALE

LEZIONE 9

- PRATICA DI REGISTRAZIONE

LEZIONE 10

- EDITING (ESERCITAZIONI PRATICHE)

LEZIONE 11

- MIXAGGIO 1 (ESERCITAZIONI PRATICHE)

LEZIONE 12

- MIXAGGIO 2 (ESERCITAZIONI PRATICHE)

LEZIONE 13

- CAP.15 - IL PROTOCOLLO MIDI

LEZIONE 14

- CAP.16 - IL MASTERING

LEZIONE 15

- CAP.17 - SISTEMI DI DIFFUSIONE SONORA
- CAP.18 - IL SUONO IN AMBIENTE LIVE

LEZIONE 16

- RIPASSO GENERALE
- APPROFONDIMENTI
- TEST FINALE

ASSOCIAZIONE CROSSING SOUND PROJECT
SEDE LEGALE: VIA DONIZETTI, 60 - 10093 COLLEGNO (TO)
SEDE OPERATIVA CORSO FRANCIA 231/D - 10098 - RIVOLI (TO)
C.F. / P.IVA 10745080019
TEL. +39 349 5549724
WWW.CSPMUSIC.IT
SEGRETERIA@CSPMUSIC.IT